nalu

CASO STUDIO · 2026

SITO E PANNELLO

Alberto Alunni

Primo sito nel 2024, restyling nel 2026: ora Alberto pubblica da solo.

Uno scultore del ferro di Pietralunga: il primo sito nel 2024, il restyling nel 2026. Oggi 112 opere in un unico catalogo, tre lingue vere e un pannello con cui Alberto pubblica mostre, opere e cataloghi da solo.



alunnialberto.com · online dal 29 ottobre 2026

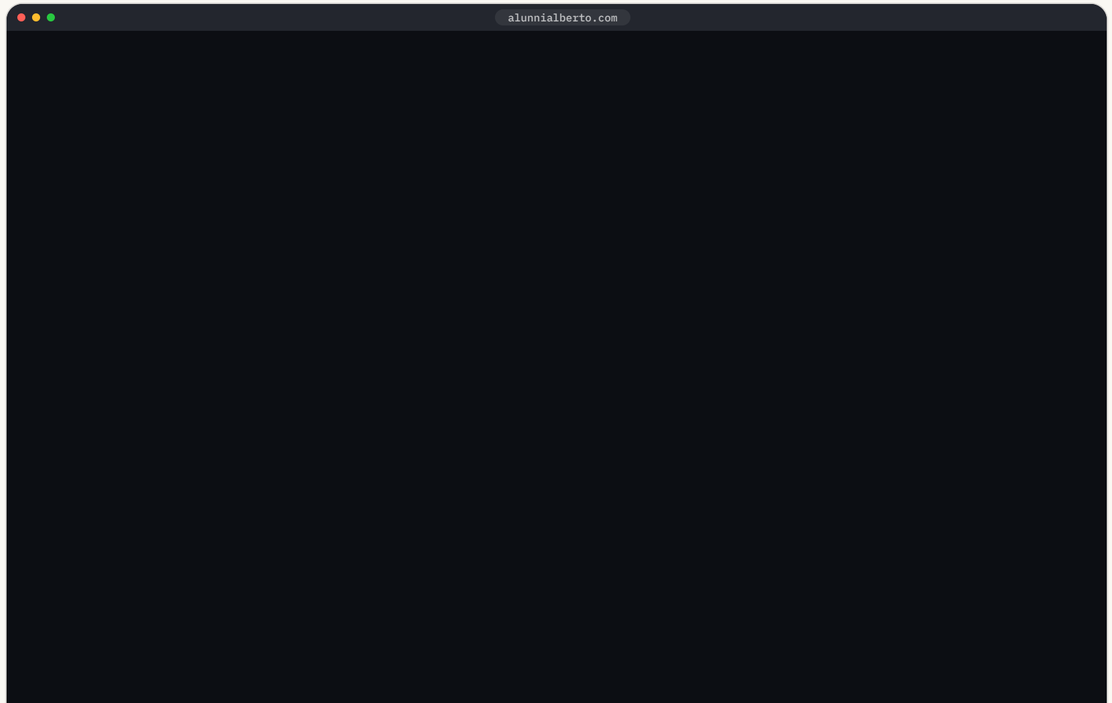
naluwebagency.com

Un artista, *due siti.*

Alberto lavora con noi dal 2024. Il primo sito gli ha dato una casa online; il restyling nasce da quello che due anni di mostre, opere e articoli ci hanno insegnato.

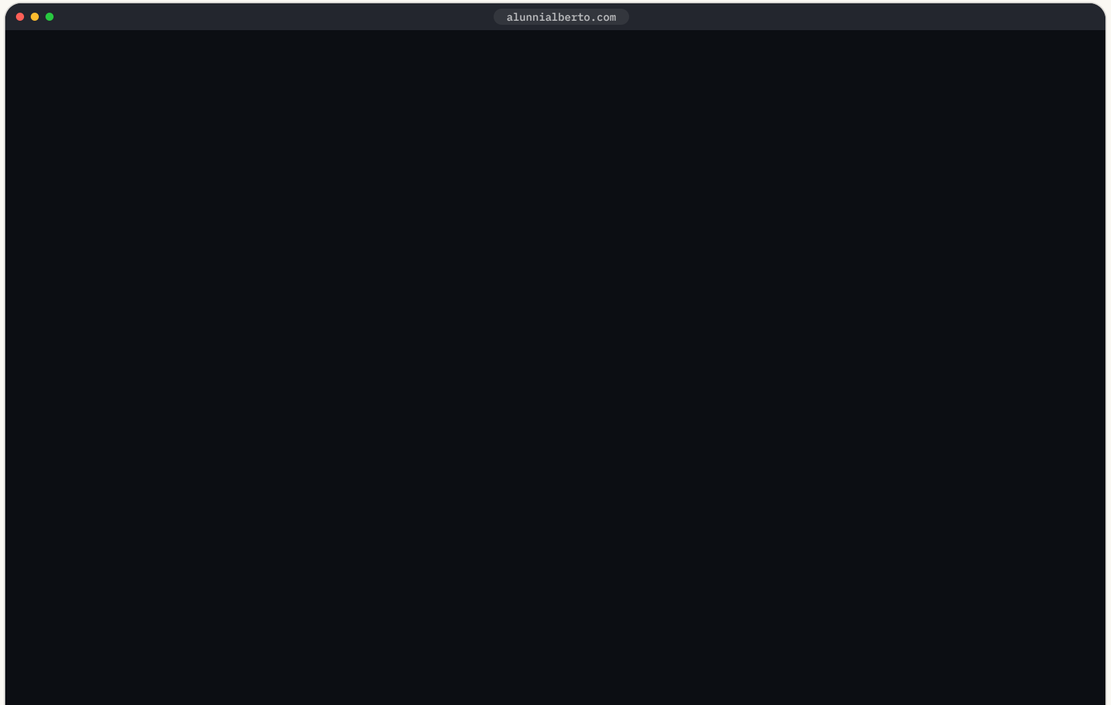
Giugno 2024 IL PRIMO SITO

Online, *con il ferro al centro.*



Settembre 2026 IL RESTYLING

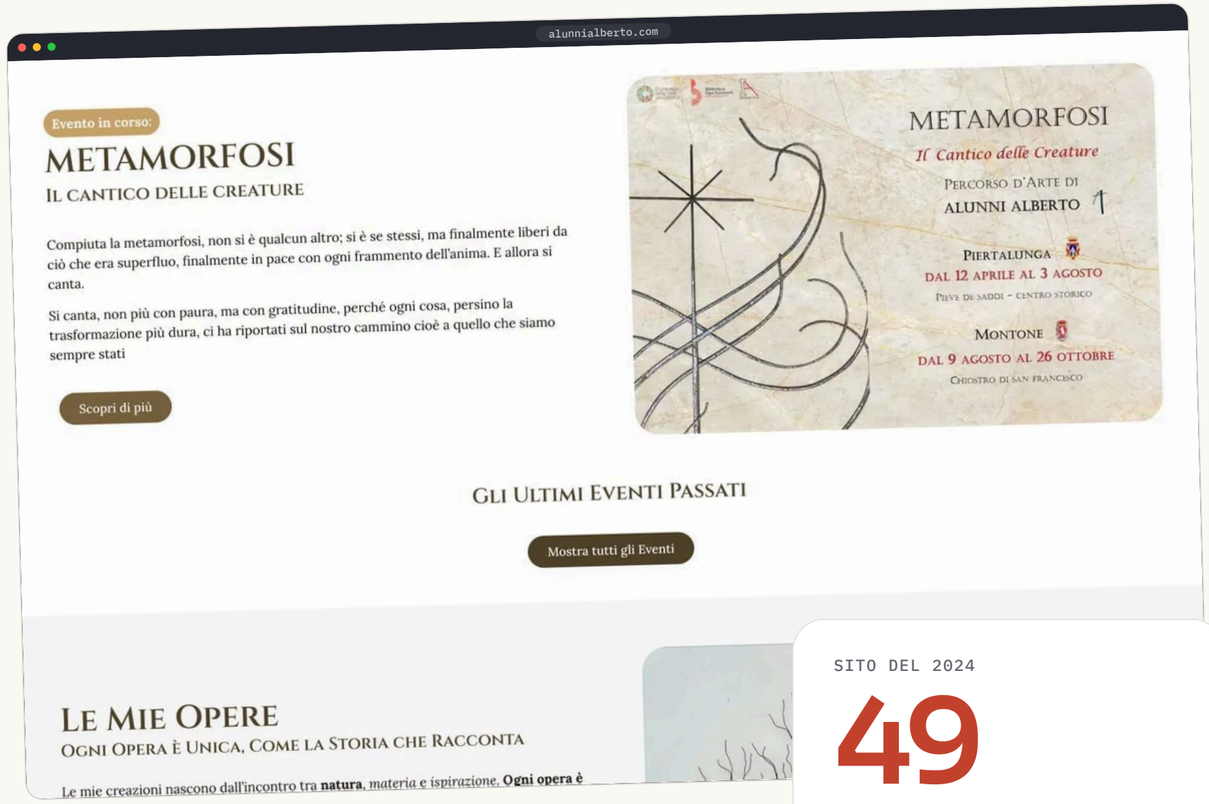
Rifatto da zero, *e in mano ad Alberto.*



Un archivio *cresciuto troppo in fretta.*

In due anni Alberto ha inaugurato nuove mostre, ha avuto nuovi articoli e ha venduto molte opere. Il sito del 2024 cresceva a pezzi: mostre personali da una parte, «eventi minori» dall'altra, pubblicazioni che ripetevano gli stessi manifesti.

- Aggiornarlo richiedeva Elementor
- Mostre ripetute in più pagine
- Traduzione automatica, nessuna pagina in inglese o francese
- Performance 63 da computer e 49 da telefono
- Opere, mostre e cataloghi scollegati
- Nessun dato strutturato per mostre e opere



SITO DEL 2024

49

Performance da telefono, oggi 100

Numeri che si vedono, *da subito.*

Performance da computer

100

VECCHIO SITO ~~63~~

Lighthouse, prima e dopo

Performance da telefono

100

VECCHIO SITO ~~49~~

il massimo, anche da telefono

Contenuto principale da telefono

1,0s

VECCHIO SITO ~~2,2 s~~

LCP della home

Peso della home da telefono

556KB

VECCHIO SITO ~~1,2 MB~~

da 40 a 18 richieste

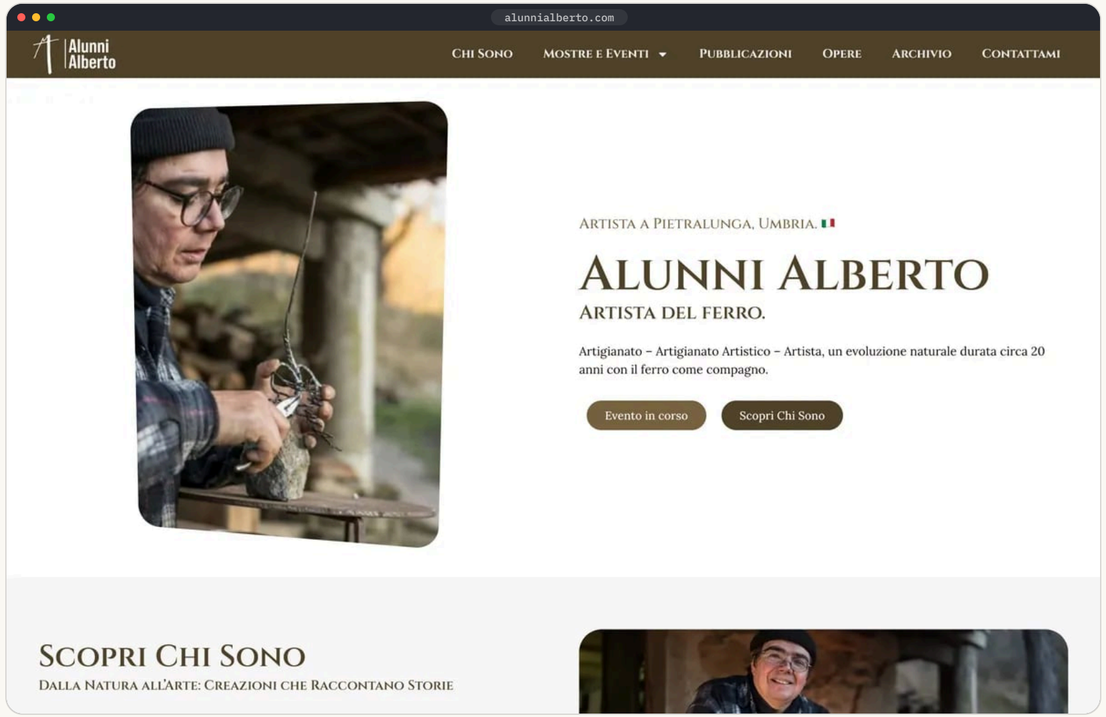
112 opere in un unico catalogo, con l'archivio delle vendute

97 mostre ed eventi dal 1999, divisi per anno

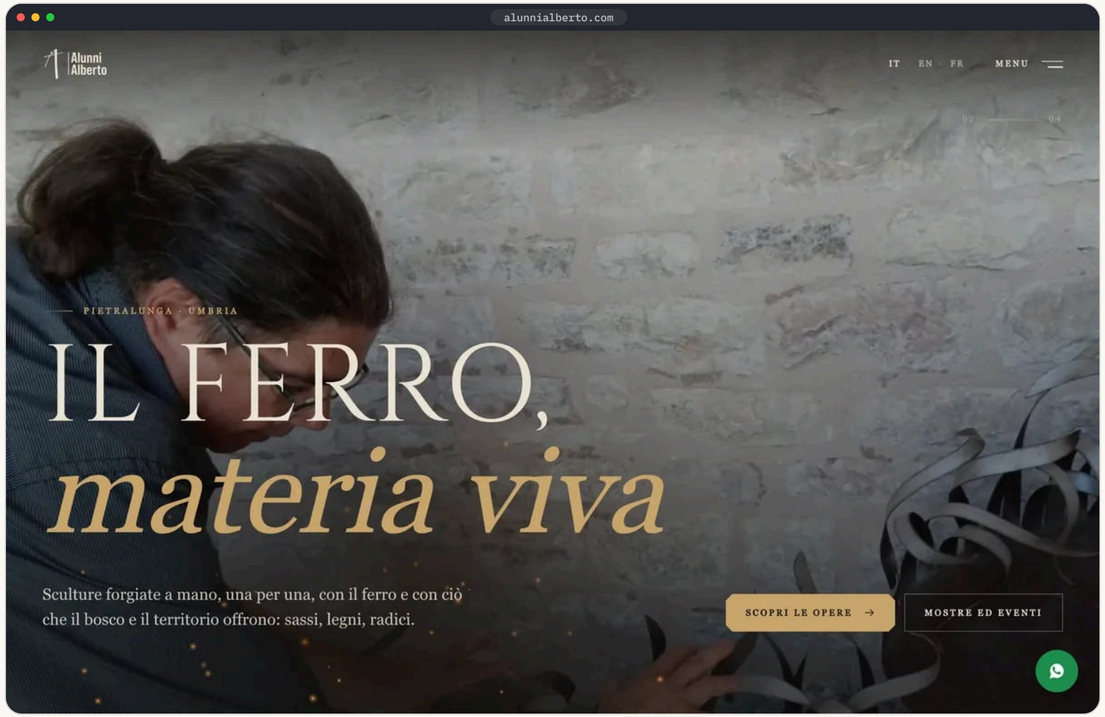
3 lingue con pagine vere: italiano, inglese e francese

4 passaggi guidati per pubblicare una mostra dal pannello

Stesso artista, *un altro sito.*



VECCHIO SITO



NUOVO SITO

Pensato prima di tutto *per il telefono.*

Il sito si guarda bene dal telefono, e dal telefono si aggiorna: Alberto può scattare la foto di un'opera nel laboratorio e pubblicarla dal pannello, senza passare dal computer.





OPERE



PANNELLO



VECCHIO SITO

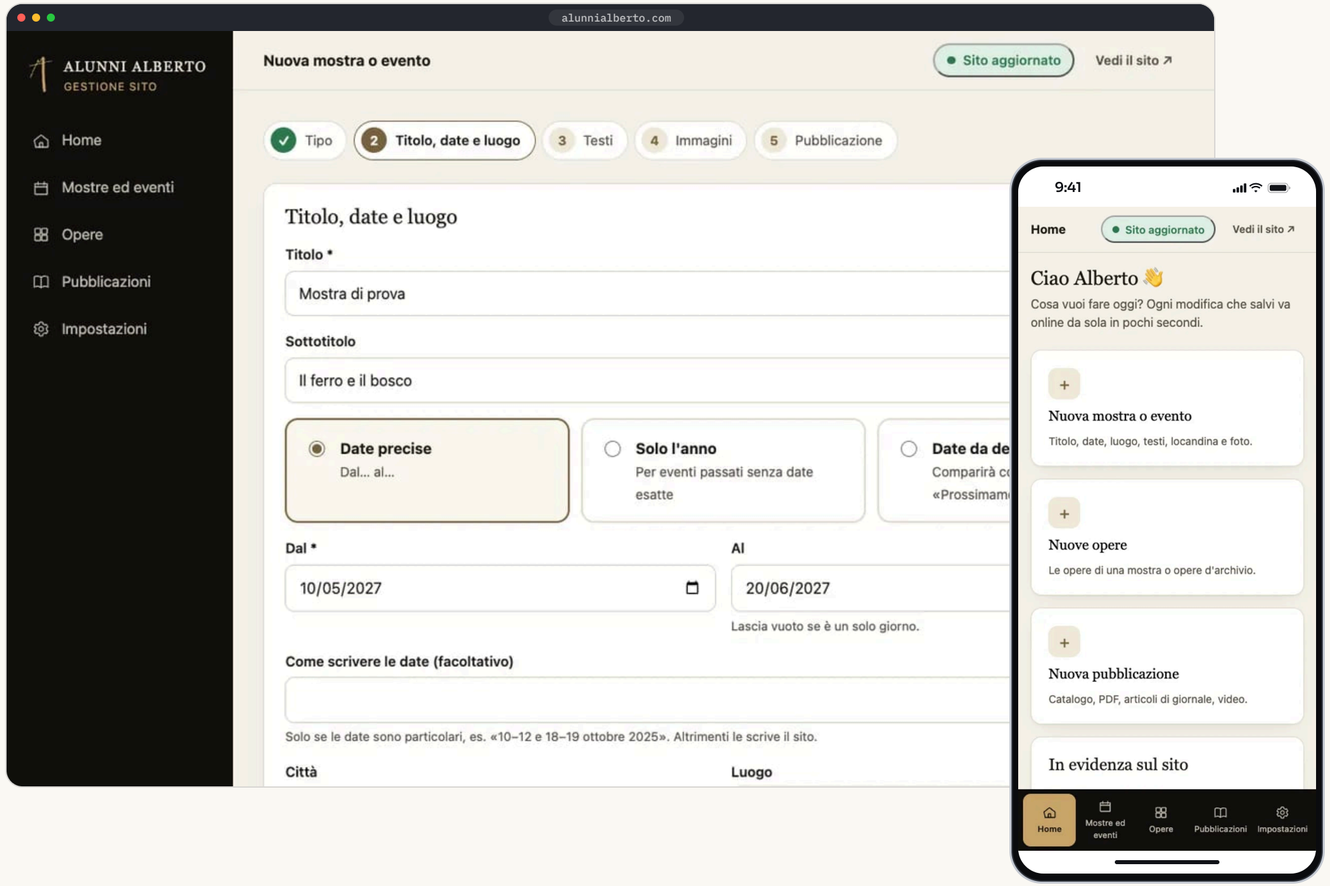
HOME

01 · IL PANNELLO DI ALBERTO

Una mostra nuova *in quattro passaggi.*

- Passaggi guidati per mostre, opere e pubblicazioni
- Foto anche da 15 MB o dal telefono, ridotte e convertite in automatico
- Scrive in italiano: inglese e francese arrivano da soli

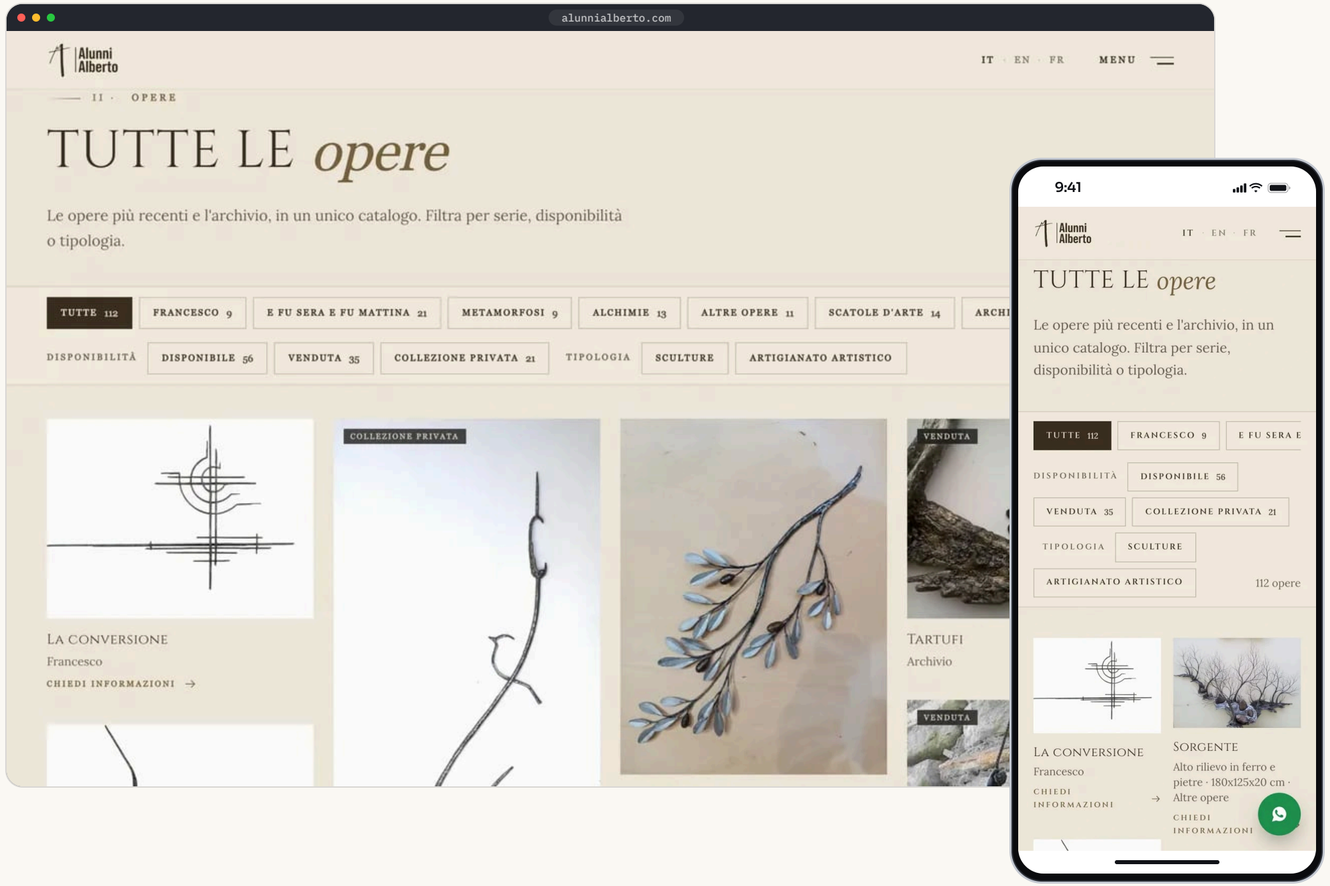
Titolo e date → **testi e foto** → **mostra online**



02 · IL CATALOGO DELLE OPERE

Centododici opere, *un solo catalogo.*

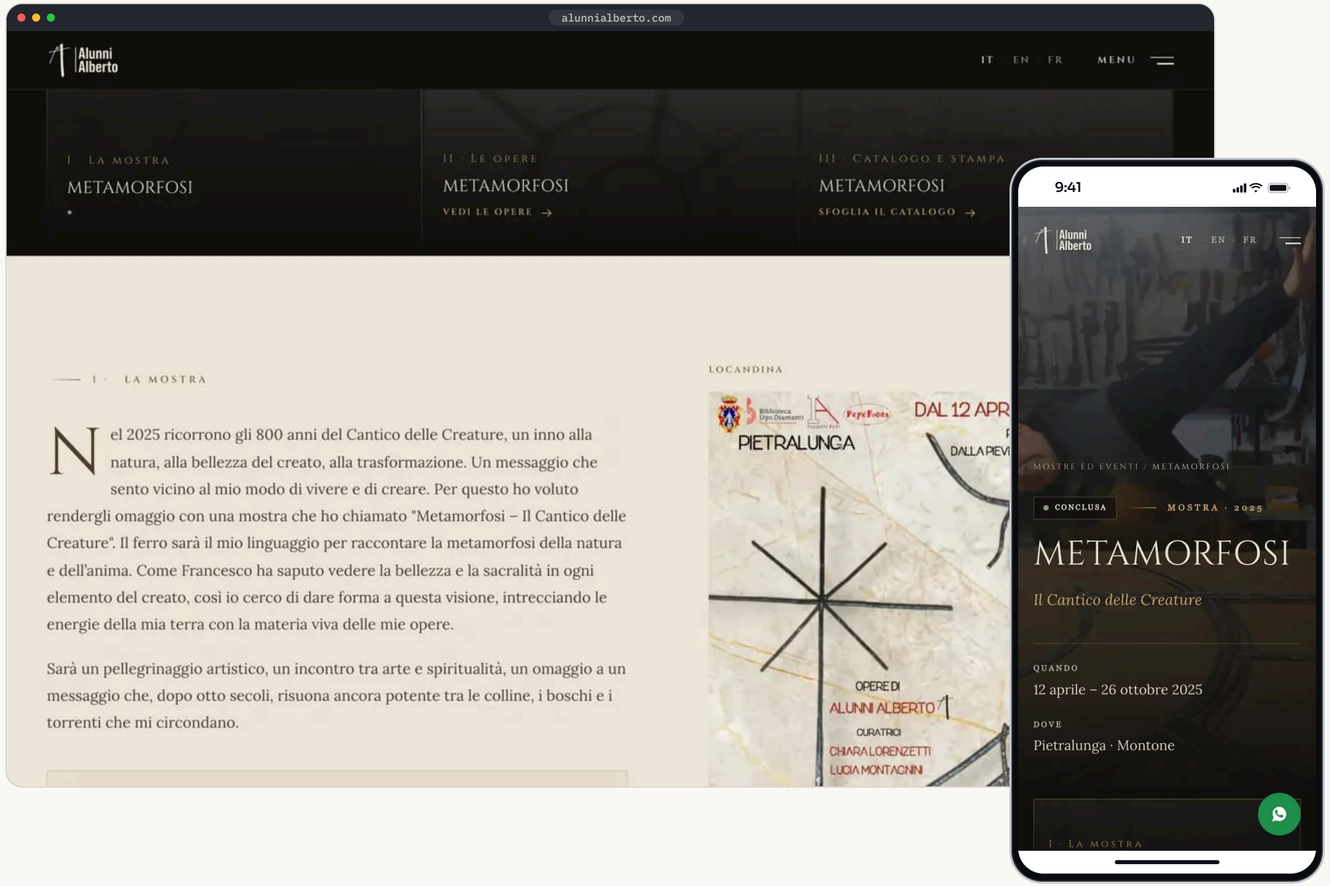
- 7 serie e 112 opere, 56 ancora disponibili
- Filtri per serie, disponibilità e tipologia, anche da telefono
- «Chiedi informazioni» precompila il modulo di contatto



03 · MOSTRE COLLEGATE

Mostra, opere e catalogo, *sempre insieme.*

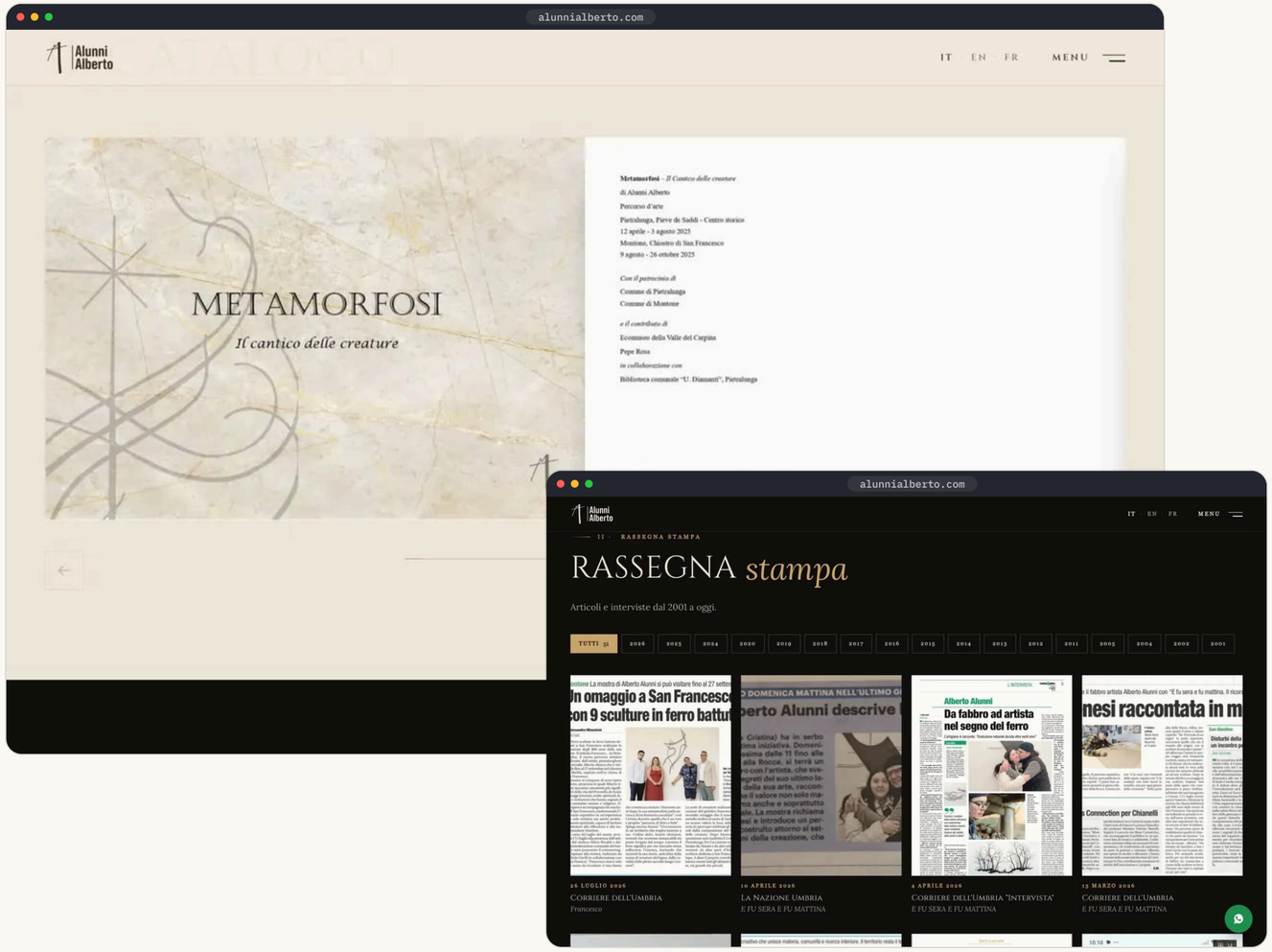
- Collegamento mostra, opere e pubblicazione mantenuto dal pannello
- Stato e conto alla rovescia calcolati ogni giorno
- Cronologia di 97 mostre ed eventi, filtrabile per decennio



04 · CATALOGHI E STAMPA

I cataloghi *si sfogliano online.*

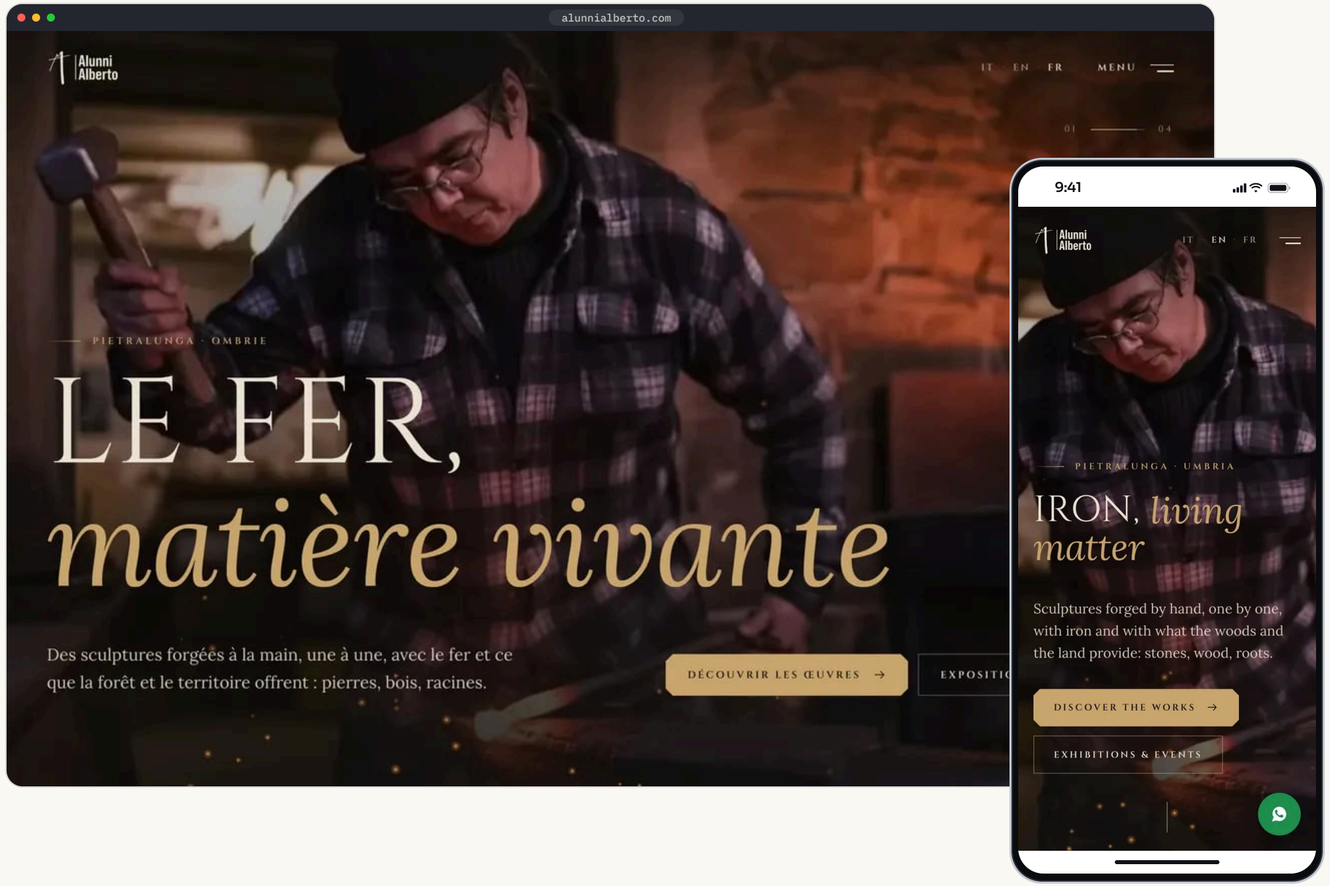
- Sfogliatore a doppia pagina e PDF da scaricare
- 51 articoli di giornale, filtrabili per anno
- Un catalogo può diventare in vendita con un interruttore



05 · TRE LINGUE VERE

Italiano, inglese e francese, *senza riscrivere niente.*

- Traduzioni automatiche al salvataggio, correggibili a mano
- Indirizzi tradotti: /en/works/, /fr/oeuvres/
- I titoli delle opere restano quelli scelti da Alberto



Pubblicare una mostra *senza chiamare nessuno.*

Online in pochi secondi

Ogni salvataggio ripubblica il sito: niente da caricare, niente da ricordare.

Traduzioni al salvataggio

Inglese e francese si aggiornano quando cambia l'italiano.

Foto pronte per il web

Anche dal telefono: il pannello le ruota, le riduce e le salva in WebP sotto i 250 KB.

Collegamenti automatici

Collegare un'opera a una mostra aggiorna anche la pagina della mostra, e viceversa.

Da completare

Una mostra senza opere o senza catalogo resta in lista finché non è finita.

Venti versioni indietro

Ogni salvataggio tiene le ultime 20 versioni; ciò che si elimina va nel cestino.

Stato delle mostre

In arrivo, in corso, ultimi giorni, conclusa: si aggiorna da solo con la data.

Richieste ordinate

Il modulo chiede il motivo, l'opera e il giorno per la visita allo showroom.

Ventisette anni di lavoro, *finalmente in ordine.*

2024

1

lingua vista da Google

2026

63

vecchi indirizzi con un 301

01 **Contenuti migrati**

Mostre, opere, articoli e video importati dal vecchio sito e ricontrollati uno per uno.

02 **Doppioni uniti**

Quattro mostre che comparivano due volte ora hanno una pagina sola, con la stampa dentro.

03 **Vecchi indirizzi**

63 rimandi 301 verso le pagine nuove; le pagine tecniche di WordPress rispondono 410.

04 **Dati strutturati**

Persona, galleria, mostre come eventi, opere, cataloghi e video, collegati tra loro.

99

pagine nella sitemap, in tre lingue

51

articoli nella rassegna stampa

100

punteggio SEO Lighthouse

Al lancio, *in numeri.*



Performance da computer



Performance da telefono



Accessibilità



Best practice



SEO

Lighthouse, 8 novembre 2026: valori migliori misurati su home, mostre ed eventi e opere, tre misure per pagina.

IL PROSSIMO PROGETTO

Ogni brand ha la sua corrente. *Raccontaci la tua.*

ciao@naluwebagency.com ↗

naluwebagency.com · Perugia, Italia · progetti in tutta Italia e all’estero

Il caso studio online, con le schermate scorribili: naluwebagency.com/lavori/alunni-alberto-scultore-ferro-sito/

nalu